



Algemene voorwaarden Make It Creations

Versie 2 – m.i.v. 12 juni 2022

Algemene gegevens

Make It Creations (MIC)

Website: www.makeitcreations.com

Domeinnamen van Make It Creations: makeitcreations.nl | myboudoirstory.nl | boudoirbymic.com

Telefoon: +31 (0)6-15333526

KVK-nummer: 73114014

BTW-nummer: NL001153105B61

Algemene Informatie	Artikel 1 t/m 6
Opdracht	Artikel 7 t/m 11
Financiën	Artikel 12 t/m 18
Auteursrechten	Artikel 19 t/m 24
TFP-opdrachten	Artikel 25

1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

Aw: Auteurswet 1912

Fotografisch werk: fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.

MIC: de gebruiker in de zin van art. 6:231 BW.

Klant: de Klant in de zin van art. 6:231 BW.

Gebruik: verveelvoudiging en/of openbaarmaking in de zin van artikel 1 jo. 12 en 13 Aw.

2. Toepassing

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen MIC en een Klant, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken. Bij het afnemen van producten en diensten van MIC gaat u automatisch akkoord met deze voorwaarden.

3. Leeftijd Klanten

Om diensten en/of producten bij MIC af te nemen dient de Klant minimaal achttien jaar te zijn. Als een persoon jonger is dan achttien jaar dient de ouder/verzorger zich als Klant in te schrijven en neemt deze de verantwoordelijkheid op zich voor het gedrag van de minderjarige persoon en de vergoedingen

voortvloeiend uit de opdracht. De Klant dient bij de uitvoering van de overeengekomen opdracht aanwezig te zijn of een ander meerderjarige persoon hiervoor schriftelijk te machtigen.

4. Persoonsgegevens en Bedrijfsgegevens

Alle aan MIC verstrekte persoonsgegevens of bedrijfsgegevens zijn alleen voor gebruik van MIC en worden niet aan derden verstrekt.

5. Klachten

Klachten over het geleverde werk dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen tien werkdagen na levering van de Fotografische werken schriftelijk of per mail aan MIC te worden medegedeeld. MIC heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor MIC zou leiden.

6. Rechtskeuze en Forumkeuze

6.1 Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.

6.2 De toepasselijkheid van het Weens Koopverdrag 1980 (CISG) is uitgesloten.

6.3 Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze Algemene Voorwaarden en een rechtsbetrekking tussen MIC en de Klant, zal worden voorgelegd aan een bevoegde rechter in Nederland.

7. Opdracht

7.1 MIC heeft het recht om alles dat bij een opdracht-overeenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.

7.2 Wijzigingen in de opdracht door de Klant om welke reden dan ook, komen voor rekening van de Klant en zullen door MIC slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de Klant voor akkoord is ondertekend en aan MIC is geretourneerd.

7.3 In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Klant op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft MIC recht op de overeengekomen vergoeding, verminderd met de nog niet verrichte werkzaamheden.

8. Levering

8.1 Digitale bestanden worden geleverd in goed overleg en op een door beide partijen overeengekomen wijze en zijn vanaf het moment van afgifte of verzending voor risico van de Klant.

8.2 Als geen levertijd is overeengekomen, wordt die in redelijkheid door MIC vastgesteld.

8.3 Als MIC en de Klant overeenkomen dat de levertijd wordt vervroegd, heeft MIC het recht de oorspronkelijk overeengekomen vergoeding met tenminste 25% te verhogen.

8.4 Elke levering, ook een levering van een onderdeel van een samengestelde opdracht, kan afzonderlijk worden gefactureerd als een onderdeel van een samengestelde opdracht afzonderlijk van waarde is.

8.5 Fotografische werken worden geleverd aan de Klant op wiens naam de opdracht staat met uitzondering van Fotografische werken ontstaan uit boudoir sessies, bodyscape sessies of sessies waarbij het model in ondergoed is of (gedeeltelijk, bedekt) naakt is. In dat geval worden de bestanden alleen aan het model zelf geleverd, ongeacht de betalende partij voor de sessie (bijvoorbeeld bij cadeau of TFP).

8.6 Fotografische werken worden niet met derden gedeeld anders dan via sociale media of website van MIC zonder expliciete schriftelijke toestemming van de personen op die op de Fotografische werken zijn afgebeeld.

9. Aansprakelijkheid en Rechten van derden

9.1 MIC is niet aansprakelijk voor enige schade welke voor de Klant is ontstaan, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van MIC of door MIC ingeschakelde personen. De aansprakelijkheid is in ieder geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, als

en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.

9.2 Als derden richting MIC en/of de Klant een voorde- ring aankondigen of aanhangig maken met betrekking tot het Fotografische werk, dan zullen de Klant en MIC in onderling overleg vaststellen of zij daartegen verweer voeren en op welke wijze dat zal geschieden.

10. Overmacht

10.1 MIC is niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting tegenover de Klant als hij daartoe gehin- derd wordt als gevolg van een omstandigheid die niet is te wijten aan schuld, en noch op grond van de wet, een rechtshandeling of in het verkeer geldende opvat- tingen voor zijn rekening komt.

10.2 Onder overmacht wordt in deze algemene voor- waarden verstaan, naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buiten ko- mende oorzaken, voorzien of niet voorzien, waarop MIC geen invloed kan uitoefenen, doch waardoor MIC niet in staat is haar verplichting na te komen. Werksta- kingen in het bedrijf van MIC of van derden daaronder begrepen. MIC heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen als de omstandigheid die (verdere) nako- ming van de overeenkomst verhindert, intreedt nadat MIC haar verbintenis had moeten nakomen.

10.3 MIC kan gedurende de periode dat de over- macht voortduurt de verplichtingen uit de overeen- komst opschorten. Als deze periode langer duurt dan twee maanden, dan is ieder der partijen gerechtigd de overeenkomst te ontbinden, zonder verplichting tot vergoeding van schade aan de andere partij.

10.4 Voor zoveel MIC ten tijde van het intreden van overmacht haar verplichtingen uit de overeenkomst in- middels gedeeltelijk is nagekomen of deze zal kunnen nakomen, en aan het nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte zelfstandige waarden toekomt, is MIC gerechtigd om het al nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte separaat te factureren. De Klant is ge- houden deze factuur te voldoen als ware er sprake is van een afzonderlijke overeenkomst.

11. Opschorting, Ontbinding en Tussentijdse opzeg- ging van de overeenkomst

11.1 MIC is bevoegd de nakoming van de verplichtin- gen op te schorten of de overeenkomst te ontbinden, als de Klant de verplichtingen uit de overeenkomst niet, niet volledig of niet tijdig nakomt na het sluiten van de

overeenkomst, MIC ter gekomen omstandigheden goede grond geven te vrezen dat de Klant de verplichtingen niet zal nakomen, als de Klant bij het sluiten van de overeenkomst verzocht is om zekerheid te stellen voor de voldoening van zijn verplichtingen uit de overeenkomst deze zekerheid uitblijft of onvoldoende is of als door de vertraging aan de zijde van de Klant niet langer van MIC kan worden gevergd dat MIC de overeenkomst tegen de oorspronkelijk overeengekomen condities zal nakomen.

11.2 MIC is bevoegd de overeenkomst te ontbinden als zich omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat nakoming van de overeenkomst onmogelijk is of als er zich anderszins omstandigheden voordoen die van dien aard zijn dat ongewijzigde instandhouding van de overeenkomst in redelijkheid niet van MIC kan worden gevergd.

11.3 Als de overeenkomst wordt ontbonden zijn de vorderingen van MIC op de Klant onmiddellijk opeisbaar. Als MIC de nakoming van de verplichtingen opschort, behoudt MIC haar aanspraken uit de wet en overeenkomst.

11.4 Als MIC tot opschorting of ontbinding overgaat, is MIC op generlei wijze gehouden tot vergoeding van de schade en kosten daardoor op enigerlei wijze ontstaan.

11.5 Als de ontbinding aan de Klant toerekenbaar is, is MIC gerechtigd tot vergoeding van de schade, daaronder begrepen de kosten, daardoor direct en indirect ontstaan.

11.6 Als de Klant zich uit de overeenkomst voortvloeiende verplichtingen niet nakomt en deze niet nakoming ontbinding rechtvaardigt, dan is MIC gerechtigd de overeenkomst terstond en met directe ingang te ontbinden zonder enige verplichting harerzijds tot betaling van enige schadevergoeding of schadeloosstelling, terwijl de Klant, uit hoofde van wanprestatie, wel tot schadevergoeding of schadeloosstelling is verplicht.

11.7 Als de overeenkomst tussentijds wordt opgezegd door MIC, zal MIC in overleg met de Klant zorgdragen voor overdracht van nog te verrichten werkzaamheden aan derden. Dit tenzij de opzegging aan de Klant toerekenbaar is. Als de overdracht van de werkzaamheden voor MIC extra kosten met zich meebrengt, dan worden deze aan de Klant in rekening gebracht. De Klant is gehouden deze kosten binnen de daarvoor in artikel 17.2 genoemde termijn te voldoen, tenzij MIC anders aangeeft.

11.8 Als de Klant een geplaatste order geheel of gedeeltelijk annuleert, dan zullen de werkzaamheden die werden verricht en daarvoor bestelde of

gereedgemaakte zaken, vermeerderd met de eventuele aanvoer-, afvoer- en afleveringskosten daarvan en de voor de uitvoering van de overeenkomst gereserveerde arbeidstijd, integraal aan de Klant in rekening worden gebracht.

12. Inhuren van derden

MIC is ten alle tijden gerechtigd derden in te huren om een opdracht tot uitvoering te brengen.

13. Offertes

13.1 Offertes zijn geheel vrijblijvend, tenzij uitdrukkelijk anders vermeld.

13.2 De prijzen genoemd in de offerte zijn één kalendermaand geldig vanaf de dagtekening van het document, en niet meer van toepassing na de vervaldatum, tenzij anders schriftelijk overeengekomen.

13.3 MIC heeft het recht om tot twee dagen na ontvangst van de aanvaarding van haar aanbod dit aanbod te herroepen.

13.4 De offerte verplicht niet tot levering van een deel van de prestatie tegen een proportionele prijs.

13.5 Na schriftelijk aangeven van de Klant gebruik te willen maken van de offerte, wordt de offerte een overeenkomst.

14. Prijzen

14.1 Alle prijzen die betrekking hebben op diensten en/of producten, zijn inclusief de wettelijke btw.

14.2 Alle gepubliceerde prijzen via welk medium dan ook zijn onder voorbehoud en verlenen geen rechten aan de Klant.

15. Vergoeding

15.1 Als partijen geen vergoeding zijn overeengekomen, is de door de MIC gebruikelijk gehanteerde vergoeding van toepassing.

15.2 Als er van een niet gebruikelijk gehanteerde vergoeding kan worden gesproken, bepaalt MIC eenzijdig en naar redelijkheid en billijkheid de vergoeding, waarbij rekening gehouden wordt met de omvang en de reikwijdte van het door de Klant gewenste gebruik van het werk.

15.3 Noodzakelijke kosten en/of meerwerk dienen door de Klant te worden vergoed.

15.4 Speciale afspraken met betrekking tot vergoedingen die door MIC en de Klant overeengekomen zijn, gelden alleen voor de daartoe behorende opdracht en geven geen recht op vergelijkbare afspraken met

betrekking tot vergoedingen voor andere opdrachten of afspraken tussen de MIC en dezelfde Klant en/of een andere Klant.

16. Kortingen

16.1 Kortingen welke op publicaties van MIC zijn aangegeven zijn geldig zolang deze op de publicatie worden aangegeven of voor de periode welke op de publicatie is vermeld.

16.2 Kortingen welke vermeld op publicaties van MIC zijn onder voorbehoud en geven geen recht aan de Klant.

16.3 Speciale kortingen welke door MIC met een individuele Klant overeengekomen zijn, geven geen recht op korting voor anderen. Kortingen welke door MIC met een individuele Klant voor een opdracht overeengekomen zijn, geven geen recht op kortingen op diensten en/of producten die geen betrekking hebben op dezelfde opdracht.

17. Factuur en Betaling

17.1 De Klant zal de factuur van MIC op onjuistheden controleren. Als de Klant niet binnen tien dagen na factuurdatum schriftelijk de factuur met opgave van rechtens relevante redenen heeft afgewezen en aan MIC heeft getourneerd, zal de betrokken factuur als bindend tussen partijen hebben te gelden en vervalt enig recht van de Klant op reclamatie.

17.2 Betaling dient te geschieden binnen 30 dagen na factuurdatum.

17.3 De Klant verricht de aan MIC verschuldigde betaling zonder kortingen of beroep op compensatie, behalve als er een door beide partijen erkende voorschot betaald is dat verrekend moet worden.

17.4 Als MIC het verschuldigde bedrag niet binnen de in 17.2 bedoelde termijn heeft ontvangen, is de Klant in verzuim en ontvangt de Klant een herinnering waaraan nog geen kosten worden verbonden en dient het volledige factuurbedrag alsnog binnen veertien dagen na ontvangst van de herinnering te worden voldaan.

17.5 Als MIC het verschuldigde bedrag niet binnen de in artikel 17.4 bedoelde termijnen heeft ontvangen is de Klant nog steeds in verzuim en ontvangt de Klant een aanmaning en de wettelijke rente verschuldigd, te vermeerderen met 2% voor particulieren en 8% voor bedrijven en minimaal €40,00 aanmaningskosten en dient het volledige factuurbedrag inclusief de extra kosten alsnog binnen veertien dagen na ontvangst van de aanmaning te worden voldaan. De aanmaningskosten zijn afhankelijk

van de hoogte van de factuur met een minimum van €40,00 en over eerste €2.500,00 15%, de volgende €2.500,00 10%, de volgende €5.000,00 5%, de volgende €190.000,00 1% en over het resterende bedrag 0,5% met een maximum van €6.775,00.

17.6 Blijft de klant in verzuim van betaling van de factuur en de daarbij horende herinnering en aanmaning, dan zullen alle volgende aanmaningen rente en herinneringskosten met zich meebrengen onder dezelfde voorwaarden als omschreven in artikel 17.5.

17.7 Als de Klant in verzuim is of op andere wijze tekortgeschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten die MIC ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor rekening van de Klant.

17.8 Geen enkel gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Klant enige uitstaande factuur van MIC nog niet heeft voldaan of anderszins nog niet geheel heeft voldaan aan enigerlei verplichting voortvloeiende uit welke overeenkomst met MIC dan ook..

17.9 Aan opdrachten met een vergoeding die tussen de €500,00 en €1.500,00 zal zijn, wordt een aanbetaling gevraagd van 10% van het totale bedrag. Wanneer deze aanbetaling is voldaan zullen voorbereidingen voor de opdracht starten.

17.10 Aan opdrachten met een vergoeding die hoger zal zijn dan €1.500,00 of wanneer er kosten voorafgaande aan de opdracht moeten worden gemaakt die hoger dan €50,00 zullen zijn, wordt een aanbetaling gevraagd van 25% van het totale bedrag. Wanneer deze aanbetaling is voldaan zullen voorbereidingen voor de opdracht starten.

17.11 Bij annulering van een opdracht waarbij een voorschot is betaald, zal 10% van het totale bedrag van de opdracht niet worden terugbetaald als vergoeding voor de gemaakte kosten en moeite door MIC. Het overige voorgeschoten bedrag zal na verrekening van al gemaakte kosten en uren worden terugbetaald aan de Klant. Is er geen sprake van een vooruitbetaling, dan zullen de reeds gemaakte kosten en uren in rekening worden gebracht.

18. Faillissement en Surséance

Zowel MIC als de Klant hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surséance van betaling van de andere partij. In

geval van faillissement van de Klant heeft MIC het recht de verstrekte licentie te beëindigen.

19. Auteursrecht

Het auteursrecht op de Fotografische werken berust bij MIC.

20. Licentie en Sublicentie

20.1 Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Klant wordt uitsluitend schriftelijk/per mail en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door MIC is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toeziende factuur.

20.2 Als over de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst volgens het begrip van MIC, hebben bedoeld.

20.3 Exclusieve exploitatie moet altijd expliciet schriftelijk overeen worden gekomen en valt niet onder het in artikel 20.2 genoemde exploitatierecht.

20.4 Het is de Klant niet toegestaan het in dit artikel omschreven exploitatierecht via een sublicentie of anderszins over te dragen aan derden onder voorbehoud van voorafgaande schriftelijke toestemming van MIC.

20.5 Wanneer particuliere Klanten Fotografische werken van MIC kopen en/of ontvangen, dan koopt/ontvangt de Klant alleen gebruiksrecht, dat wil zeggen het recht deze Fotografische werken privé te gebruiken. Deze Fotografische werken mogen dan alleen voor persoonlijk gebruik worden gedupliceerd in welk vorm dan ook en mogen niet voor commerciële of ondernemingsdoeleinden worden gebruikt.

20.6 Bij het verkopen en/of gebruiken voor ondernemingsdoeleinden van Fotografische werken die voor privégebruik dienen komt MIC een vergoeding toe van tenminste 100% van de door MIC gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

21. Inbreuk op auteursrecht

21.1 Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van MIC.

21.2 Bij inbreuk komt MIC een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door MIC gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

22. Publicatie

22.1 Het is de Klant toegestaan de verkregen Fotografische werken uit de opdracht te gebruiken voor privédoeleinden, en als expliciet overeengekomen in de opdracht-overeenkomst, andere wijzen van publicatie, en met inachtneming van de bepalingen in artikelen 20 t/m 23.

22.2 In het geval van overeengekomen gebruik op internet zal de Klant ervoor zorgdragen dat de afmeting van het door de Klant op internet afgebeelde Fotografische werk niet groter is dan 1024 pixels aan de lange zijde.

22.3 De Klant zal van de Fotografische werken geen andere kopieën maken (digitaal of anderszins) dan die strikt noodzakelijk zijn voor het overeengekomen gebruik. Na afloop van het overeengekomen gebruik zal de gebruiker het gebruikte Fotografische werk en eventuele kopieën daarvan wissen dan wel vernietigen.

22.4 MIC heeft het recht op toegang tot alle kanalen waar het Fotografische werk is gepubliceerd. Als hiertoe speciale voorzieningen nodig zijn dan zal de Klant deze aan MIC verstrekken.

22.5 MIC heeft het recht Fotografische werken ontstaan uit opdrachten voor eigen promotiedoeleinden, zoals een portfolio, te gebruiken. MIC houdt hierbij rekening met de gevoeligheid van deze Fotografische werken en zal zo veel mogelijk rekening houden met de Klant en wensen van de Klant.

22.6 De Klant heeft het recht MIC te verzoeken geen Fotografische werken of maar een gedeelte van de Fotografische werken ontstaan uit opdrachten van de Klant zelf van internet te weerhouden in welke vorm dan ook. Dit dient schriftelijk aan MIC gemeld te worden en MIC krijgt minimaal een week de tijd dit uit te voeren voor zover dit mogelijk is.

23. Naamsvermelding en Persoonlijksrechten

23.1 De naam van de fotograaf en Make It Creations dient duidelijk bij een gebruikt Fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen.

23.2 De bepaling zoals omschreven in 23.1 is van toepassing op alle verveelvoudigingen van het Fotografisch werk, waarbij de Klant hier zorg voor draagt.

23.2 De Klant neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van een Fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van MIC conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.

23.3 Voor iedere inbreuk op de aan MIC toekomende persoonlijkheidsrechten ex artikel 25 Aw, waaronder het recht op naamsvermelding, is de Klant een vergoeding verschuldigd van tenminste 100% van de door MIC gebruikelijk gehanteerde licentie-vergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

24. Zichtzendingen

24.1 Een zichtzending, ook wel contactfoto's genoemd, zijn enkel bedoeld ter inzage en met als doel selectie van de uiteindelijke Fotografische werken.

24.2 Als zichtzending ontvangen digitale bestanden met Fotografische werken die niet worden gebruikt, dienen door de Klant binnen tien werkdagen na ontvangst te worden gewist dan wel vernietigd.

24.3 In het geval zichtzendingen met Fotografische werken langer worden behouden dan de overeengekomen periode, is de Klant gehouden de schade die MIC hierdoor lijdt te vergoeden.

24.4 Een zichtzending is van een lagere kwaliteit dan een uiteindelijk te leveren Fotografisch werk. Aan een contactfoto zijn geen rechten te ontleen.

25. TFP-opdrachten

25.1 TFP-opdrachten zijn opdrachten waarbij er geen geldelijke vergoeding tussen de partijen, zijnde MIC en de TFP-partij, plaatsvindt.

25.2 In de basis heeft een TFP-opdracht als doel dat zowel MIC als TFP-partij deze voor eigen portfolio mag

gebruiken, mits anders overeengekomen in een TFP-overeenkomst.

25.3 Bij alle TFP-opdrachten wordt er gewerkt met een TFP-overeenkomst waarin de opdracht en doeleinden van de Fotografische werken worden omschreven. In een TFP-overeenkomst wordt er aangegeven welke omvang de opdracht heeft, waar en wanneer deze plaatsvindt en welke wensen de TFP-partij heeft.

25.4 Op alle TFP-overeenkomsten en opdrachten zijn deze algemene voorwaarden van toepassing.

25.5 De TFP-partij mag de Fotografische werken niet voor commerciële doeleinden gebruiken, doorverkopen of verveelvoudigen, mits anders overeengekomen.

25.6 Bij schending van hetgeen vermeld in artikel 25.5, is MIC gerechtigd een schadevergoeding van de standaard geldende kosten voor een dergelijke opdracht 100% op te eisen met een minimum van €250,00.

25.7 De TFP-partij is geen vergoeding voor reiskosten verschuldigd door MIC. Alle andere eventuele extra kosten zullen in overleg tussen beide partijen worden gedekt. Dit wordt schriftelijk overeengekomen.

25.8 MIC behoudt het recht alle Fotografische werken voortvloeiend uit iedere TFP-opdracht te gebruiken voor commerciële doeleinden zonder hiervoor een vergoeding aan de TFP-partij verschuldigd te zijn.

25.9 MIC verplicht zich richting het TFP-model eerst schriftelijke toestemming te vragen en te verkrijgen welke Fotografische werken MIC wil gebruiken voor haar commerciële doeleinden.

25.10 Als een TFP-partij dergelijke beperkingen stelt aan het gebruik van Fotografische werken voortvloeiend uit de TFP-opdracht, dat het overeengekomen aantal Fotografische afbeeldingen niet behaald kan worden, dient de TFP-partij een schadevergoeding van de standaard geldende kosten voor een dergelijke opdracht 100% te vergoeden met een minimum van €250,00.